

• Музей

ЗДЕСЬ ОЖИВАЕТ ИСТОРИЯ

В 2008 г. районному краеведческому музею исполняется 40 лет. За это время пройден славный путь от скромного школьного музея, ютившегося в двух классных комнатах, до народного музея.

А начиналось все очень прозаично. Инициатором создания школьного краеведческого музея был директор школы Николай Константинович Татаренко. Идея всем очень понравилась – и началась реализация. В течение четырех лет учителя Мотыгинской школы № 1 Л. С. Шебеко, В. Ф. Ростовых, А. К. Пономарева, О. П. Лукьянова, Н. П. Мальцева, Т. Н. Тузлукова, К. И. Терещенко, Н. Ф. Ширинская, В. А. Рашова, Ф. А. Ибрагимова, М. И. Мутovina с учениками собирали и систематизировали материал по истории района, который располагался в экспозициях и на стендах, выполненных по эскизам учителя рисования А. Н. Артемова. После долгой и кропотливой работы, 5 ноября 1968 г. директор школы Евгения Александровна Брюханова подписала приказ о создании музея при школе № 1. Первым директором музея в течение восьми лет была Вера Федоровна Ростовых. Большую помощь в работе оказывали завуч Веза Павлович Анонен и директор школы. Выйдя на пенсию, они долгое время работали в музее.

С 1968 по 1991 годы музейные экспозиции знакомили посетителей с историей, культурой района, знаменитыми земляками: партизанами гражданской войны, председателями колхозов, с фронтовиками Великой Отечественной войны, орденосносцами боевой и трудовой славы, с историей развития промышленных предприятий района; рассказывали о природных богатствах района. Экспозиции школьного музея посещали учащиеся школы и жители района, гости из края и столицы.

Многолетний труд учителей и учащихся МСШ № 1 не был напрасным. В 1975 году музеем было присвоено звание «школьный музей». В 1990 году решением исполкома Мотыгинского райсовета № 332 от 18 декабря 1990 года школьный музей был переведен в статус краеведческого музея.

В 1992 году приказом Министерства культуры РФ № 75 от 21 февраля 1992 года музеем присвоено почетное звание «народный музей».

К этому времени музей, ежегодно пополняя фонды, испытывал нехватку площадей, нуждался в новом здании. Его сотрудники и общественность добились передачи старого дома, уникального по своей архитектуре, под музей. До революции здание принадлежало купцу Фаддею Марковичу Гарцевичу, который в 1917 году запродавал его жителям деревни Мотыгино – «миру», как тогда говорили. В этом здании, которое тогда называлось «народом» (народный дом), размещались школа и изба-читальня (клуб) одновременно. Там вечером работал кружок ликбеза, устраивались громкие читки, там впервые мотыгинцы услышали радио. Это здание – первый очаг культуры в Мотыгино. В 1990 году началась его реставрация. В 1995 году краеведческий музей переехал в новое здание по ул. Советской, 136.

Первым директором уже краеведческого музея стала Евгения Александровна Брюханова. С 1996 года новым директором был назначен Валерий Андреевич Зонов. Фонды музея пополнялись, сейчас они насчитывают более шести тысяч экспонатов. Сотрудники ведут работу по изучению прошлого района. Пять залов музея знакомят посетителей с разными периодами истории Нижнего Приангарья. В выставочном зале проходят выставки местных художников и умельцев, встречи с интересными людьми, лекции и беседы для школьников. В летнее время музей проводит выездные экскурсии учащихся школ по достопримечательным местам района.

С 2001 года музеем руководила Светлана Владимировна Данилина. При ней стали больше заниматься именно краеведением. Восстановлена история сел Рыбного и Мотыгино, история золотодобычи в Мотыгинском районе, поднят первый пласт большой работы – сталинские репрессии и мотыгинская деревня, проведена акция «Заброшенные деревни Нижнего Приангарья». Музей принимает участие в краевых конкурсах и фестивалях. В 1997 и 1998 годах он – лауреат краевого конкурса «Вдохновение» по итогам работы за год. В 2001 году получил диплом краевого фестиваля малых музеев «Окно в музей».

Основные цели на сегодняшний день – это изучение истории Мотыгинского района, пополнение фондов, знакомство жителей разных возрастов с историей своего района, тем самым сохраняя историческую память.

С прошлого года у нас почти полностью поменялся коллектив. Директором музея стал В. П. Степелов, а главным хранителем – Г. П. Бурковская. У нового руководства большие планы по оживлению работы музея. Планы по его благоустройству уже осуществляются. Администрация района выделила деньги для приобретения нового компьютера и для подключения его к Интернету. Уже в июне будет проведен ремонт крыши и мансарды музея. Полностью меняются витрины, сейчас ведется монтаж, и свое 40-летие – 5 ноября – музей будет встречать полностью обновленным.

Василий ЛИСИЦЫН,
сотрудник музея.

Из книги отзывов посетителей музея:

* С огромным интересом познакомились с экспонатами музея. Огромное чувство радости доставило общение с сотрудниками музея – великими энтузиастами своего дела, прекрасными знатоками своего края. Хочется пожелать вашему музею дальнейших успехов в деле пропаганды и развития истории родного края. новых исторических экспонатов.

Т. Н. Хераскова,
профессор, сотрудник геологического института Российской академии наук,



доктор геолого-минералогических наук.

А. В. Хоритов,

кандидат
геолого-минералогических наук,
2003 год.

* Я неделю работал в Мотыгинском районе, уже собирался уезжать, но после посещения музея решил, что надо еще остаться и продолжить мою работу фотографа. Благодаря интересным экспозициям и умным, симпатичным сотрудникам музея, мне удалось узнать еще больше об интересных людях и местах Мотыгинского района. Без их помощи моя работа была бы неполной. Большое спасибо и желаю удачи в дальнейшем развитии такого важного места, как музей!

Мартин ВАГНЕР,
фотокорреспондент из Чехии.
23.08.2006 г.

* Ваш музей замечательный, такой добрый и чистый. Спасибо сотрудникам музея за то, что вы сохраняете историю вашего района. Пусть ваш музей живет и развивается.

Т. ЛОМАНОВА,
искусствовед.
06.02.2007 г.

МУЗЕЙ В МОТЫГИНО

Здесь встретят вас, как в отчем доме,
Ты будешь тут желанный гость,
Ведь все до боли здесь знакомо –
И каждый камень, каждый гвоздь.
Здесь словно пребываешь в сказке –
Старинный дом, чудесный вид,
И лично для тебя указкой
Покажут весь сибирский быт.
Здесь словно попадаешь в лето –
От нежных кружевов светло,
Они хранят, как лучик света,
Ушедших мастеров тепло.
Средь фотографий вереницы
Увидишь вдруг знакомый взгляд
И улыбнешься чьим-то лицам,
Листнув историю назад.
Здесь все на месте, все у дела,
Травинке каждой полка есть...
Рукам, творящим и умелым,
Хвала и честь. Хвала и честь!

Нина ЛОГВИНОВА.