

ИСТОРИЯ МУЗЕЯ глазами современников

Свой очередной 37-ой день рождения Мотыгинский краеведческий музей отметил 5 ноября.

Он, как живой организм, взрослеет, самосовершенствуется, учитывая новые веяния, старается идти в ногу со временем. И по прошествии уходящих лет на смену им приходит история. Это история создания музея.

В 1964 году в коллективе учителей Мотыгинской школы № 1 родилась идея о создании музея. Идея эта была принята на «ура» и началась её реализация. В течение четырех лет учителя школы Л.С. Шебеко, В.Ф. Ростовых, А.К. Пономарёва (преподаватели истории), О.П. Лукьянова, Н.П. Мальцева, Т.Н. Тузлукова, К.И. Терещенко, Н.Ф. Ширинская, В.А. Рашова, Ф.А. Ибрагимова, М.И. Мутовина вместе со своими учениками собирали материалы по истории района. Собранный материал систематизировался, художественно оформлялся в экспозиции и стенды, которые были спроектированы и выполнены учителем рисования Александром Никаноровичем Артёмовым.

В результате этой долгой и кропотливой работы 5 ноября 1968 года директор школы № 1 Е.А. Брюханова подписала приказ о создании музея. Первым директором школьного музея в течение восьми лет была Вера Фёдоровна Ростовых. Много сил и энергии отдавали музею завуч школы Веза Павлович Анонен, который работает в музее в настоящее время и директор школы Евгения Александровна Брюханова.

С 1968 по 1991 годы музей располагался в двух классных кабинетах школы. Музейные экспозиции знакомили посетителей с историей, культурой района, знаменитыми земляками, с историей развития промышленных предприятий района, рассказывали о природных богатствах района. Экспозиции школьного музея посещали не только жители района, но гости из края и столицы:

«Ознакомившись с содержанием отделов музея я пришла к выводу, насколько кропотливо, с какой любовью работают над сбором материала учащиеся под руководством учителя геогра-

фии Веры Фёдоровны Ростовых. Меня особенно заинтересовал исторический отдел - дореволюционный период, касающийся политических ссыльных 1907-1909 годов, отбывавших ссылку в селе Рыбном». **Е.В. Абаимова**, научный сотрудник музея им. Мартыанова, г. Минусинск. 18 мая 1973г.

«**Бываю в Мотыгино** часто, казалось бы знаю историю края, его месторождения и природные богатства. Но не представлял себе, насколько всё было поверхностно. В музее представлена живая история». **И.Ю. Пашкеев**, доцент Челябинского политехнического института 28.08.89 год.

Отзыв о проведенной экскурсии для членов экспедиции «Ангара-89» клуба «Путешествия в защиту мира и природы» при Советском комитете защиты мира. г. Москва, пр. Мира, 36: «Экспозиция музея нам очень понравилась, все экспонаты собраны с любовью к родному краю. Отраднo, что в пополнении экспозиции участвуют школьники... Благодарим за экскурсию. ТАК ДЕРЖАТЬ!!!» **С.С. Соловьёв**, старший научный сотрудник АПИ СССР, кандидат педагогических наук, член Совета по охране природы при ЦК ВЛКСМ.

«**Интереснейшая экспозиция.** Очень рад, что смог попасть в музей и прикоснуться ко времени и событиям, которые знал абстрактно. Спасибо большое за рассказ и знакомство». **Геннадий Дубко**, диктор центрального телевидения, член экспедиции «Ангара-89» клуба «Путешественников за мир и природу» при СКЗМ.

Многолетний труд учителей и учащихся МСШ № 1 не был напрасным.

В 1975 году музею было присвоено звание «Школьный музей».

В 1990 году решением исполкома Мотыгинского райсовета № 332 от 18 декабря 1990 года школьный музей был переведён в статус краеведческого музея. В 1992 году музею присвоено почётное

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

звание «Народный музей» приказом министерства культуры РФ № 75 от 21 февраля 1992 года.

К тому времени музей, ежегодно пополняя фонды, испытывал нехватку площадей, нуждался в новом здании. Сотрудники музея и общественность добились передачи старого дома купца Гарцевича, уникального по архитектуре, под музей. В 1990 году началась реставрация здания. Реставрировали его артель «Полюс», продолжили работу АО «Луч», закончила реставрацию бригада С.А. Соболева.

В 1995 году краеведческий музей переехал в новое здание по ул. Советской, 136, где располагается в настоящее время.

Первым директором уже краеведческого музея стала Е.А. Брюханова, с 1996 года директором был назначен В.А. Зонов. За это время фонды музея пополнились, сейчас насчитывают более шести тысяч экспонатов. Новыми материалами пополняются экспозиции, открываются выставки. Пять залов музея знакомят посетителей с разными периодами прошлого Нижнего Приангарья. «Зал природы» рассказывает о мире ангарской тайги, её обитателях, особенностях местной при-

ИСТОРИЯ МУЗЕЯ глазами современников

роды. «Этнографический зал» позволяет посетителям познакомиться с бытом и культурой жителей ангарских деревень. В выставочном зале музея проходят выставки местных художников и умельцев, встречи с интересными людьми, лекции и беседы для школьников. В летнее время музей проводит выездные экскурсии учащихся школ по достопримечательным местам района.

Музей принимает участие в краевых конкурсах и фестивалях. В 1997 и 1998 годах он становился лауреатом краевого конкурса «Вдохновение». В 2001 году музей получил диплом краевого музейного фестиваля малых музеев «Окно в музей». В настоящее время в музее работает коллектив из четырех сотрудников. Это Веза Павлович Анонен (лектор-экскурсовод музея), Алексей Александрович Бердов (главный хранитель фондов), Василий Иванович Лисицын (научный сотрудник), Светлана Владимировна Данилина (директор музея).

Основные цели, которые ставит перед

собой коллектив музея сегодня - изучение истории Мотыгинского района, пополнение фондов музея экспонатами, которые несут в себе особенности ангарской культуры, уникальную информацию о прошлом, знакомят жителей разных возрастов с историей своего района, тем самым сохраняя историческую память.

«Дорогие мотыгинцы! Желаем вам мужества, терпения и победы в создании того музея, о котором вы мечтаете!» В.М. Ярошевская, директор краевого музея. В.Н. Карнаухова, зам. директора краевого музея, Антоненко, хранитель русской этнографии, 07.07.93 год.

«С огромным интересом ознакомился с экспонатами музея. Огромное чувство радости доставило общение с сотрудниками музея - великими энтузиастами своего дела, прекрасными знатоками своего края». Т.Н. Хераскова, сотрудник геологического института РАН, доктор геолого-минералогических наук, А.В. Хоритов, профессор, кандидат геолого-минералогических наук. 10.07.1995 год.