

Уникальный самородок на берегу Ангары

Театр должен быть художественным воспитателем человечества, особенно нового поколения
(А.В. Луначарский)

Многоуважаемые, дорогие наши зрители!

Зрители, которые никогда еще не бывали на спектаклях в театре, зрители, которые забегаят к нам редко, «от случая к случаю», и те, что любят театр как таковой, любят его весь, во всех его проявлениях, беззаветно и преданно.

Вот и закончился 23-й театральный сезон 2015-2016 г. и хочется подвести его итоги.

Сезон для Мотыгинского театра был насыщен разными событиями. Появилось восемь новых спектаклей, из них для детей - четыре.

На нашей сцене были показаны работы самых разных творческих направлений: драма, комедия, классика, сказки.

2015, октябрь - премьера спектакля «Рога» по пьесе А. Попова в постановке и художественном оформлении Сергея Ханкова, главного режиссера театра;

ноябрь - премьера спектакля для детей «Новая сказка на старый лад» по пьесе С. Лежневой, режиссер Л. Бестужев.

Премьера спектакля «Любить» по рассказам А.П. Чехова, режиссер И. Астафьева;

декабрь - премьера спектакля «Подарок Бабушки-Яги» по пьесе А. Попова, режиссер С. Ханков.

2016, февраль - премьера спектакля «Житейское море» по мотивам русских народных сказок, режиссер И. Астафьева;

март - премьера спектакля «Тезка Швейцера» по пьесе В. Шендеровича, режиссер А. Быков;

апрель - премьера спектакля «Семейная тайна» по пьесе А. Попова, режиссер С. Ханков;

июнь - премьера спектакля «Принцесса и пастушок» по пьесе Т. Комылиной, режиссер В. Шевчук.

Кроме спектаклей для детей были проведены театрализованные представления.

С октября 2015 года работники театра проводили театральные уроки со школь-

никами младших классов, на которых рассказывали об истории русских народных сказок. Малыши читали по ролям и играли своих героев.

Мы побывали в поселках района:

♦ **в декабре 2015 г.** - с детским спектаклем «Подарок Бабушки-Яги» и театрализованным представлением «В гостях у Елки».

♦ **в июне текущего года** с детским спектаклем «Принцесса и пастушок» и театрализованным представлением «Волшебный цветок».

Театр принял участие в мероприятиях:

♦ **август 2015** - фестиваль-лаборатория «Камерата-плюс» в г. Шарыпово со спектаклями «Остров Рикоту» и «Заяц и ВОЛКшебство» по пьесе П. Морозова, режиссер Л. Бестужев.

Подготовлен эскиз по пьесе М. Вальчака «Песочница», режиссер Н. Шумилкина (г. Москва).

По итогам просмотра эскизов спектаклей театр отмечен дипломом лауреата фестиваля «Камерата плюс» «Лучший актерский дуэт» Р. Полуэктова и Н. Марковой.

♦ **сентябрь 2015** - фестиваль «Театры Красноярья - столице края» со спектаклями «Заяц и ВОЛКшебство» и «Остров Рикоту». Отмечен благодарственным письмом главного управления культуры администрации города Красноярья за весомый вклад в развитие фестиваля «Театры Красноярья - столице края» с пожеланием творческих открытий, профессиональных побед и благодарного зрителя.

♦ **март 2016** - краевой фестиваль «Театральная весна» со спектаклем «Любить» по рассказам А.П. Чехова (режиссер И. Астафьева). Дипломом лауреата награждена режиссер-постановщик спектакля Ирина Астафьева в номинации «Лучшая работа режиссера» за спектакль «Любить» Моты-



гинского районного драматического театра.

♦ конкурс на реализацию социокультурных проектов с проектом «...и рождается чудо спектакля». Реализация проекта - сентябрь-декабрь текущего года.

Театр не может существовать ради себя самого. В этом случае он не интересен. Все, что мы делаем, мы делаем для вас, наших зрителей. Мы вас развлекаем, отвлекаем от будней, пробуждаем к действиям, заставляем задуматься и, что говорить, вытаскиваем на сцену ваши тайные грехи и страхи... Театр - это всегда диалог со зрителем.

25 октября 2015 г. в программе «Итоги» на телеканале «Енисей Регион» корреспондент Сергей Достовалов произнес очень точные слова о нашем театре: «Уникальный самородок на берегу Ангары известен немногим, но быть единственным в России, уникальным в своем роде, - большая ответственность. От славы не убежать. Родиться в лихие 90-е и держаться больше двадцати лет - это придает еще большую значимость. Мотыгинский районный театр - единственный профессиональный сельский театр в России».

Татьяна ТКАЧУК,
директор театра