

27 марта - Международный день театра



Накануне праздника

НАШЕМУ ТЕАТРУ - 8 ЛЕТ. Его основная деятельность - выпуск и показ спектаклей. За эти годы театр испытал минуты взлёта и падения: награды краевого уровня, дипломы, «Хрустальные маски», уход из театра талантливых актёров О. Рукосуевой, С. Халевина, А. Зябко, И. Мутовина, Г. Прач, В. Дементьева и других. И, наконец, в 1999 году - уход главного режиссёра Анатолия Быкова.

Последние три года были для театра, пожалуй, самыми сложными. Новый директор, отсутствие главного режиссёра и всего четыре актёра. Три года упорного труда по созданию нового творческого коллектива, привлечение специалистов из края осложнялись отсутствием благоустроенного жилья и низкой актёрской зарплатой. Потому виделся единственный выход в обучении нашей молодёжи в вузах и учебных заведениях края.

ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ с великолепным режиссёром Василием Викторовичем Соколовым, работа актёрского коллектива над шедеврами драматического искусства Толстого, Вампилова, Галина принесли за три последних года новые успехи: победу на краевом фестивале «Театральная весна -2001 г.», губернаторскую премию.

Цели и задачи сегодня - создание качественных спектаклей, на которые придут зрители.

Сложности финансового положения у всех коснулись и театра. В первую очередь страдает технический персонал. Но в то же время это подтолкнуло на новые партнёрские отношения с организациями и предпринимателями малого бизнеса. Сотрудничество с ними позволяет хоть чуть-чуть решить проблемы, связанные с транспортом, мелким ремонтом, приобретением. Коллектив театра проводит мероприятия, не свойственные театральной деятельности (дискотеки, концерты, утренники, вечера отдыха), понимая, что жизнь в условиях села требует заниматься не только непосредственной работой.

РОЖДЕНИЮ «Театральной гостиной» способствовали одарённые актёры, увлекающиеся пением, игрой на музыкальных инструментах, пантомимой. Вот уже который год ведётся работа с аудиторией, чтобы зрители захотели посетить театр. С этой целью

проводили пресс-опрос и анкетирование жителей района для изучения спроса и воплощения их интересов.

Мы создаём такие условия, чтобы посещение театра стало привлекательным и приятным, но в то же время ненавязчивым. Создаём вокруг театра и его событий атмосферу притягательности и избранности, препятствуем искажению информации о театре.

ЭФФЕКТИВНО организована работа всех служб, чтобы суеты было меньше, а дело спорилось. Администратор Т. В. Петрова организует выезд учащихся из Рыбного, Бельска, Южно-Енисейска, Раздолинска на спектакли в театр. Несмотря на финансовые трудности, зрители к нам ходят. Театр сейчас, может быть, единственная сфера, где не деньги всё определяют. Жаль, что почти нет поездок на гастроли в другие районы из-за отсутствия транспорта. Это очень обедняет театр. Когда коллектив выезжает на гастроли, актёры подтягиваются, ведь надо себя показать с наилучшей стороны. А сколько уверенности в себе даёт артистам знакомство с новыми зрителями!

ПРОВЕДЕНА огромная работа по благоустройству театра, но впереди ещё дальнейшее усовершенствование. Маленькие гримёрки, отсутствие душевой, необорудованная мастерская по изготовлению декораций, ремонт пристройки, техническое переоборудование сцены, не говоря о ежегодном косметическом ремонте - всё это требует капитальных вложений, а их, к сожалению, нет. Поэтому часть работ будем выполнять сами и за счёт доходов от мероприятий.

15 марта состоялась очередная премьера спектакля по пьесе Лобозёрова «Семейный портрет с дензнаками». Нас очень радует высокая оценка зрителей, а также радует и то, что в театр всё чаще ходит молодёжь.

Накануне Дня театра мне от всей души хочется поздравить весь коллектив нашего театра с праздником, пожелать и в дальнейшем быть лучшими в крае, любимыми дома, а нашим любимым зрителям - быть всегда с нами.

Г. ЕЛЬСИКОВА,
директор Мотыгинского
муниципального театра.