

Есть в глубинке таланты!

В марте этого года мотыгинцы четвертый раз побывали на Международном конкурсе-фестивале «Преображение» «Праздник весны» в г. Санкт-Петербурге

Учащихся и преподавателей Мотыгинской ДМШ уже хорошо знают организаторы и жюри конкурса, а вот участники из Раздолинской ДМШ были на таком солидном мероприятии впервые. Вместе с родителями детей группа представителей района составила 19 человек. Дети и взрослые выступали в различных номинациях – инструментальная музыка (фортепиано, гитара), народный и эстрадный вокал (соло, дуэт).

КАКОВЫ ИТОГИ ВЫСТУПЛЕНИЙ?

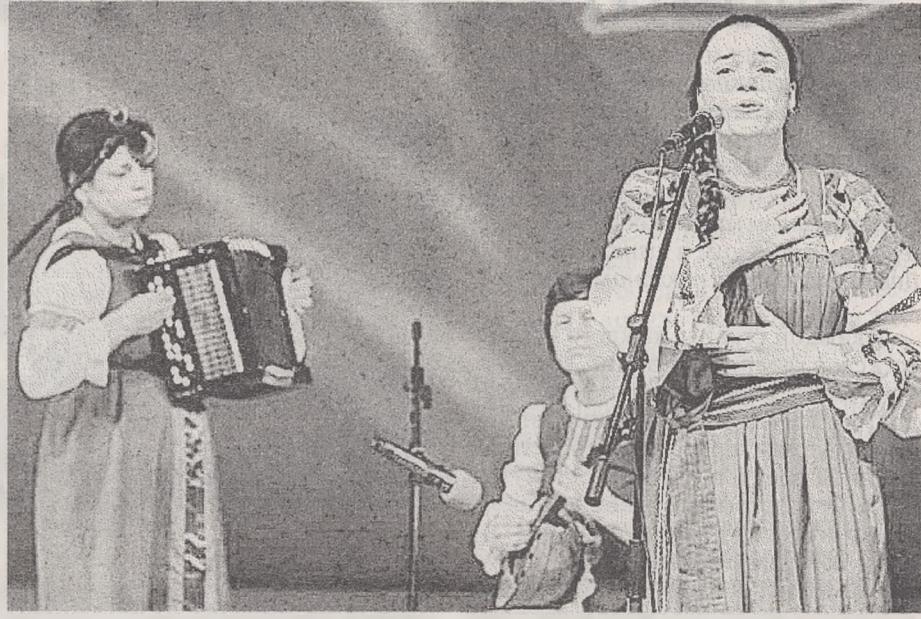
Два дуэта из Мотыгино стали лауреатами 1 степени. Это ансамбль преподавателей «Серебряные струны» (Зинаида Осокина, Наталья Нагайцева) и дуэт преподавателя и ученицы – Юлия Мацкевич и Наталья Нагайцева. Одно произведение из их репертуара особенно понравилось жюри и было включено в Гала-концерт – зажигательное Либертанго аргентинского композитора А. Пьяцоллы в обработке современной пианистки Кати Буниатишвили.

Лауреатом 1 степени стала талантливая исполнительница русских народных песен Наталья Карманова – преподаватель из Раздолинской ДМШ. В ее исполнении задушевно прозвучала песня Е. Птичкина «Гляжу в озера синие». Этую же песню, как один из лучших номеров конкурса, Наталья исполнила на Гала-концерте.

Ученицы Натальи Кармановой Елизавета Хохлова и Дарья Жукова проявили свои дарования и произвели впечатление на жюри, которое вынесло решение вручить им дипломы лауреатов 2 степени. Даши Жукова, самая маленькая участница, обаятельно исполнила русскую народную песню «Как в лесу-лесочке». Этот номер также вошел в сценарий Гала-концерта. Диплом лауреата 3 степени получила за яркое выступление Альбина Сундукова. Лиза и Альбина, кроме сольных номеров, отлично спели дуэтом, заняв 2 место.

Участник в номинации «Народный вокал» из п. Мотыгино Владимир Кухарев стал лауреатом 3 степени. Большой вклад в подготовку учащегося внес его преподаватель Андрей Терлеев. «Сибирская казачья» задорно и лихо прозвучала на петербургской сцене!

В том, что учащиеся-исполнители народных песен так удачно выступили



■ Поёт Наталья Карманова

в Санкт-Петербурге, большая заслуга концертмейстеров Татьяны Самковой и Зинаиды Осокиной. Они творчески подошли к задачам аккомпанемента, сделали собственные аранжировки песенного материала, соответствующие высокому уровню конкурса, и прекрасно их исполнили.

Воспитанницы преподавателя Н.А. Нагайцевой Валерия Малышева, Марина Зеликова и Мирослава Воронина подготовили сложную и интересную программу из произведений композиторов-классиков. Все три юные пианистки получили звание лауреата 3 степени. Лера с особой проникновенностью исполнила «Ноктюрн» Шопена, Марина передала мощь и размах «Прелюдии» Рахманинова, а Мирослава – утонченность «Песни без слов» Мендельсона.

Антон Иванов, ученик преподавателя З.А. Осокиной, практически за один год освоил трудную программу для гитары и достойно выступил на Международном конкурсе, заняв 2 место. В его игре сочетались виртуозность, напевность и глубокое понимание смысла произведений.

Выпускница Мотыгинской ДМШ Анна Сивинкова (Малышева) показала себя на конкурсе как одаренный и неординарный исполнитель песен в номинации «Эстрадный вокал». Решением жюри ей был вручен диплом лауреата 2 степени.

Впечатления от поездки у всех участников оказались просто грандиозными! Незабываемые эмоции вызвал сам прекрасный город: его улицы, метро, дома, площади, полные вели-

чия и красоты. Участники конкурса посетили музеи, дворцы и театры, познакомились с достопримечательностями, которых в Петербурге столько, что за одну поездку все не охватишь. Все были потрясены великолепными спектаклями Михайловского театра – оперой Н. Пуччини «Тоска» и балетом А. Хачатуряна «Спартак». Из музеев в первую очередь было уделено внимание знаменитому Эрмитажу, хранящему тысячи мировых шедевров.

Наталья Карманова так рассказывает о поездке: «Ездили в Санкт-Петербург на Международный конкурс первый раз! Нам понравилось все: отель, экскурсии, жюри конкурса, сам конкурс, его организация. Хотим приехать еще! Организаторы конкурса дарят детям и взрослым огромную радость и чувство уверенности в себе».

В целом поездка на конкурс оказалась удачной благодаря щедрой и высококвалифицированной подготовке к выступлениям преподавателей и детей. Победы музыкантов из Мотыгинского района в Санкт-Петербурге доказали, что достойные исполнители есть не только в больших городах, но и в глубинке Сибири. Их надо вовремя раскрывать, развивать и показывать миру! Огромная заслуга в помоши одаренным детям не только преподавателей ДМШ, ее директора Татьяны Самковой, но и родителей всех перечисленных выше учащихся! Это общее замечательное дело – расти таланты, воспитывать разносторонних, интеллектуальных, духовно развитых, тонко чувствующих и понимающих людей будущего.

Наталья НАГАЙЦЕВА (АП)