

# АНГАРСКИЙ РАБОЧИЙ

ИЗДАЕТСЯ С 1932 ГОДА | ВОЗРАСТНОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ 16+

Следите за новостями нашего района на сайте [www.angarochka.ru](http://www.angarochka.ru)

Межпоселенческая  
библиотечная система Мотыгинского района

Межпоселенческая

библиотека (Мир)

г. Мирный

## Наши музыканты - среди лучших!

В марте в Санкт-Петербурге состоялся традиционный ежегодный международный музыкальный конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Преображение», на который приглашали солистов и творческие коллективы детских музыкальных школ со всей страны

Мотыгинская детская музыкальная школа принимает в нем участие с 2016 года. По итогам конкурса дипломами лауреатов первой степени были награждены Татьяна Степанова в номинации «Инструментальная музыка, народный инструмент, домра» (руководитель Зинаида Осокина, концерт-

мейстер Ольга Степанова), Альбина Сундукова в номинации «Народный вокал, соло» (педагог Наталья Мартюшова, Раздолинск, концертмейстер Татьяна Самкова).

В номинации «Инструментальная музыка, народный инструмент, домра» дипломами лауреатов второй степени отмечены дуэт Александры Семеновой и Татьяны Степановой, а также Александра Семенова (руководитель Зинаида Осокина, концертмейстер Ольга Степанова). В той же номинации диплом лауреата третьей степени вручен Илье Марушеву (педагог Татьяна Тимашкова).

Недавно в администрации района Глава района Евгений Габрат и председатель районного Совета депутатов Валентина Федюкина в торжественной обстановке вручили Благо-

дарственные письма администрации района участникам конкурса-фестиваля «Преображение» и их родителям - Ларисе Семеновой, Ольге Степановой, Ирине Сундуковой, Елене Марушевой за высокие достижения детей, создание творческой атмосферы в обучении, за поддержку на пути творческих свершений.

Благодарственные письма администрации Мотыгинского района с внесением записи в трудовую книжку за высокие достижения учеников в конкурсе «Преображение» и достойное представление района на федеральном уровне в области культуры были вручены также педагогам Мотыгинской детской музыкальной школы Татьяне Самковой, Зинаиде Осокиной, Ольге Степановой, Наталье Мартюшовой, Татьяне Тимашковой, Алёне Вайцель.

на 9 стр. 



Татьяна Самкова, Татьяна Тимашкова, Зинаида Осокина, Елена Вайцель, Евгений Габрат, Елена Марушева, Ирина Сундукова, Илья Марушев, Альбина Сундукова, Ольга Степанова, Татьяна Степанова, Александра Семенова, Анна Лукьянова, Татьяна Сундукова

# Наши музыканты - среди лучших!

Окончание. Начало на 1-й стр.

Слова искренней благодарности от имени всех жителей района родителям и педагогам высказала Валентина Федюкина. Она отметила, что представление района на таком высоком уровне заслуживает наград, и выразила надежду на то, что и в дальнейшем педагоги ДМШ и ученики будут прославлять своими победами свою малую Родину.

В нашей беседе директор ДМШ Татьяна Самкова подробнее рассказала о том, как прошел в образовательном музыкальном учреждении 2020 год, который отметился всеобщей пандемией, наложившей отпечаток и на деятельность школы. Не состоялось очно множество концертов, конкурсов, работа во многом перешла в онлайн. Но, тем не менее, и в заочных концертах наши юные музыканты и педагоги показали себя на очень хорошем уровне и продемонстрировали свои достижения.

Так, в рамках национального проекта «Культура» состоялось несколько международных конкурсов, участие в которых стало очень престижным для наших музыкантов и вокалистов.

В ноябре 2020 года в московском международном конкурсе «Осеннее Сварожье» дистанционно приняли участие педагоги по классу аккордона Мария и Тарас Бормышевы, были награждены дипломами лауреатов первой и третьей степени. В таком же формате в конкурсе «Новогодние звезды» в Санкт-Петербурге в декабре 2020 г. участвовал ансамбль преподавателей русских народных инструментов Мотыгинской ДМШ (Анна Наумова, руководитель Тарас Бормышев, Сергей Самков) в номинации «Инструментальный жанр. Народные инструменты», который был награжден дипломом лауреата первой степени. В этом же конкурсе дипломом лауреата первой степени награжден ансамбль преподавателей под руководством Зинаиды Осокиной.

В формате онлайн вокально-хоровой ансамбль «Belcanto» под руководством Александры Федоровой и концертмейстера Анны Наумовой принял участие в московском Все-российском фестивале-конкурсе хорового искусства «Виват, хор!» и стал дипломантом второй степени. Это очень престижное звание, так как в жюри искусство нашего хора

оценивали профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, педагоги Московского государственного института культуры и представители творческих коллективов Москвы.

В январе 2021 года в Красноярске очно прошел международный много-жанровый фестиваль-конкурс «Артист Сибири. Восхождение», в котором приняла участие Маргарита Терехова в номинации «Академический вокал» (возрастная категория 11-13 лет, преподаватель Александра Федорова). Она исполнила песню «Колыбельная в бурю» П.И. Чайковского на слова А. Плещева и получила диплом лауреата первой степени.

В очном Всероссийском творческом форуме и фестивале-конкурсе «Артист Сибири. Крылья творчества» в январе 2021 года в г. Красноярске в номинации «Инструментальное творчество. Баян» принял участие Илья Марушев (педагог Татьяна Тимашкова). Он стал дипломантом первой степени.

Дипломантами второй степени стали Татьяна Степанова, Ксения Петрова (домра, преподаватель Зинаида Осокина), Михаил Майса (баян, педагог Татьяна Тимашкова).

В международном фестивале исполнителей на русских народных инструментах «Поиграем» в Новосибирске в феврале 2021 г., который проводился дистанционно, приняли участие и награждены дипломами второй степени Александра Семенова, Татьяна Степанова (6 класс, педагог Зинаида Осокина, концертмейстер Ольга Степанова). Дипломом третьей степени награжден ансамбль «Квинтет» (Антон Килин, Артем Степанов, Даниил Федоров, Александра Жукова, Ксения Тихоновская) Раздолинского филиала ДМШ под руководством педагога Татьяны Курнавиной; дипломами третьей степени награждены Денис Фадюшин (3 класс, Раздолинский филиал, педагог Мария Бормышева), Антон Килин (3 класс, Раздолинский филиал, преподаватель Татьяна Курнавина); диплом четвертой степени вручен ансамблю «Квартет» (Анастасия Дулисова, Алена Миклухина, Никита Тюрин, Анастасия Зубакина) из Раздолинского филиала, преподаватель Татьяна Курнавина.

В формате дистанционного интернет-конкурса в марте 2021 года прошел 4 Международный творческий

турнир «Галерея талантов» в г. Миассе Челябинской области, в котором приняли участие Илья Марушев (номинация «Народные инструменты, педагог Татьяна Тимашкова), Алена Иванова (номинация «Вокальное искусство», педагог Андрей Терлеев, концертмейстер Андрей Шаров), Вероника Долинская (номинация «Вокальное искусство», педагог Анастасия Тагаева, концертмейстер Андрей Шаров). Все они получили дипломы лауреата третьей степени.

Дипломантом первой степени стала Юлия Мацкевич, которая в феврале 2021 г. приняла участие в дистанционном московском международном конкурсе-фестивале «Зимние творческие игры» в номинации «Вокал академический, соло» (возраст 16-19 лет, руководитель Александра Федорова).

Илья Марушев (педагог Татьяна Тимашкова) стал лауреатом третьей степени в открытом зональном конкурсе исполнителей на народных инструментах «Золотая нотка», состоявшемся в феврале 2021 года в г. Сосновоборске, а Татьяна Степанова (педагог Ольга Степанова) награждена дипломом за третье место в Красноярской краевой музыкально-теоретической олимпиаде в номинации «Сольфеджио».

Фестиваль-конкурс «Преображение» в Санкт-Петербурге еще раз доказал, что таланты в глубинке не переводятся, а наоборот, растут и развиваются. Город в очередной раз поразил мотыгинцев своим великолепием, фестиваль проходил в концертном зале «Аврора», в жюри были профессора музыкальной консерватории и музучилища.

«Все достижения педагогов и учеников легли в копилку достижений самих музыкантов и Детской музыкальной школы. Участие в конкурсе - это результат нашей работы по реализации государственных программ в музыкальном образовании, - сказала Татьяна Владимировна. – Победы говорят не только о качестве преподавания, но и мотивируют учеников на дальнейшую учебу в высших учреждениях культуры».

Конкурсы – это еще и показатель нашего мастерства. А когда получаем высшую оценку, за которой стоит колоссальный труд ученика и педагога, понимаем, что школа стоит на хорошем уровне, и мы стараемся держать планку».

Наталья МОРОЗОВА (АП)