

Музыка как образ жизни

Музыка – это особенный мир, который развивает молодое поколение, приобщая к мировому искусству, воспитывая в них то, что важно для нравственного и творческого роста

В Мотыгинской музыкальной школе считают, что детям, которые только учатся играть, полезно набираться опыта у корифеев музыки.

В начале марта в музыкальной школе прошла встреча с пианисткой Валентиной Бойко, которая провела мастер-класс, участвовала в конкурсе учащихся и рассказала о себе и своей деятельности на встрече с жителями райцентра.

Валентина Леонидовна в Сибирском государственном институте искусств им. Д. Хворостовского заведует кафедрой камерного ансамбля. Она кандидат философских наук, профессор, лауреат международных конкурсов. Валентина Леонидовна - организатор фестиваля фортепианных дуэтов в г. Красноярске. Подготовила 100 выпускников, из них свыше 50 лауреаты и дипломанты международных и российских конкурсов.

Родилась Валентина Леонидовна в Красноярске, родители работали на заводе. В раннем детстве они заметили интерес дочери к музыке и решили отдать ее в музыкальную школу. Первым учителем стал Е.Г. Коростылев. Как

помнит Валентина Леонидовна, уроки у него были трудные по объему заданий, и в то же время легкие, потому что интерес к музыке рос постепенно, а количество знаний переходило в качество. Как она считает, ее учитель выполнил главную задачу – научил читать ноты с листа.

После окончания музыкальной школы Валентина Леонидовна училась на заочном отделении Красноярского института искусств, затем поступила в Новосибирскую консерваторию, которую вспоминает с большой теплотой.

После окончания учебы Валентина Бойко вернулась в Красноярск, работает в Сибирском институте искусств.

В ходе вечера-встречи пианистка сыграла произведения классиков, сопровождая рассказом об истории их создания.

Конечно, наши неравнодушные зрители задали вопросы профессору. Например, их интересовало, что помогло успешно получить музыкальное образование – талант или усердие? Она ответила, что ей очень помогла мама, которая не имела музыкального образования, но твердо знала, что «повторение - мать учения».

На вопрос, как сочетается звание кандидата философских наук с музыкой, Валентина ответила, что тема ее диссертации - музыка как ценность и образ человеческого мира.



Был задан вопрос и о том, как состоялась поездка в Мотыгино. Ответ оказался прост: наши преподаватели проходили повышение квалификации в институте, где преподает Валентина Леонидовна, и они пригласили ее в Мотыгинскую музыкальную школу. Дети – юные музыканты были благодарны Валентине Леонидовне за искренность и простоту, за душевное общение. Не будем удивляться, если через несколько лет выпускники ДМШ пожелают учиться под руководством профессора В.Л. Бойко.

Наталья МОРОЗОВА (АП)