

Струна осколком эха пронзит тугую высь...

Студенчество всегда вызывает приятную ностальгию у старшего поколения. И до сих пор бытует убеждение, что студенчество – самая прекрасная пора в жизни.

Так ли это? Мы решили узнать у нашего земляка **Антон Иванова** – очень талантливого парня, студента четвертого курса Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова-Радкевича.

- Антон, расскажи, каким ты был в детстве, когда начал заниматься музыкой?

- Наверное, я был музыкальным ребенком. Родители рассказывают, что в очень раннем детстве, ещё не умея говорить, я пытался воспроизводить разные мелодии. В семь лет я поступил в музыкальную школу на хоровое отделение. В последующем начал сольно выступать на концертах, играть на фортепиано, а затем увлекся игрой на гитаре.

- Как твои родители отнеслись к тому, что после отличного окончания девятого класса школы ты решил поступать в музыкальный колледж?

- Сначала они отнеслись скептически, поскольку хотели, чтобы я продолжил обучение в школе и поступал после одиннадцатого класса. Но мне все же удалось их переубедить.

- Нравится ли тебе учиться в колледже?

- Конечно. Временами бывает сложно, иногда не хватает времени, чтобы успеть подготовиться и выполнить тот

объем работы, который тебе задают. Но я ни капельки не жалею о том, что пошел учиться именно в этот колледж.

- Что больше всего тебе нравится в студенческой жизни?

- Студенческая жизнь мне нравится тем, что в ней нет каких-либо рамок, границ. Можно чувствовать себя свободным, но в то же время нужно не забывать об учёбе. Я очень большое много времени посвящаю творчеству и занятиям на гитаре, даже в свободное от учебы время.

- Скажи, принимаешь ли ты участие в каких-либо музыкальных конкурсах?

- За моими плечами множество конкурсов, всех не припомнишь. Одним из последних моих достижений стала победа в межрегиональном музыкальном конкурсе «Сюрприз», где я стал лауреатом второй степени. Также в международном конкурсе «Оливковая ветвь» среди гитаристов я получил лауреата третьей степени.

- Приходится ли сталкиваться с трудностями во время учебы?

- Наверное, самой главной сложностью является то, как перенести на сцену всё, что ты репетируешь в колледже и дома, поскольку определенный процент того, что ты подготовил, из-за волнения теряется.

- Задумываешься ли ты уже сейчас о дальнейших планах после окончания учебы?

- Безусловно, я думаю о будущем. После окончания колледжа я не собираюсь останавливаться на достигнутом и планирую поступить в высшее



учебное заведение по той же специальности – «классическая гитара».

В январе, накануне Старого Нового года, в Мотыгинской детской музыкальной школе у Антона состоялся сольный концерт гитарной музыки, где парень показал свой невероятный талант исполнения на гитаре, а также шикарные вокальные данные.

Зал был переполнен атмосферой приятного удивления, бурными аплодисментами, а также гордостью за огромный талант одного из представителей нашего молодого поколения.

Александра ДРОЗДОВА (АП)