

*...Искусство - нежнее ребенка певец,
Искусство - горение наших сердец,
Искусство - могучая сила батыра,
Искусство чудесное зрелище мира,
Искусство свободно,*

*как взлёт соколиный,
Искусство прекрасно,*

*как крик лебединый,
И грациозно, как поступь оленя,
Оно упоительней всех наслаждений...*

В жизни каждого человека есть люди, которые оказывают заметное, подчас решающее, влияние на формирование его характера и мировоззрения. Каждый, кто сегодня трудится в школе, работает на будущее и в ответе за это будущее. И особенно счастлив в своей судьбе тот, кому встретился учитель, умеющий принести в класс увлеченность, любовь и, конечно же, знания, освещенные этой любовью

Сегодня хочется рассказать о педагогическом составе новоангарской детской художественной школы: директоре Вере Шох, преподавателях Наталье Алишевской и Екатерине Братищевой, Татьяне Васильевой, Никите Пахомове и Ирине Шох.

Директор художественной школы **Вера Шох**, обладает качествами, присущими настоящему педагогу: талантом, душевной теплотой, внешней красотой, умом, чуткостью, терпением и неиссякаемой энергией. Кроме должности директора художественной школы, Вера Алексеевна ведет уроки черчения и изобразительного искусства в общеобразовательной школе Кулаково, проводит мастер-классы по созданию открыток, организует выставки детского творчества в Мотыгинском районе и в группе компаний Новоангарский и Горевский обогатительные комбинаты. Каждый год в майские праздники организует культурный выезд в г. Красноярск с отличившимися за учебный год учащимися ДХШ.

В летнее время года педагог увлекается садоводством и лесничеством, собирает грибы и ягоды. В ее садах растет нескладное количество разновидностей цветов, но предпочтение она отдает георгинам и тюльпанам. Учитель и директор - большой фанат флоры, Вера

Алексеевна является автором прекрасного, красочного, творческого районного конкурса «Цветочный мир», который проходит каждый год в весеннее время на протяжении почти пяти лет. Педагог еще отличный кулинар и пекарь.



Директор ДХШ Вера Шох

А вот что рассказала о себе **Наталья Алишевская**:

- Я родилась в творческой семье. Моя мама - художник г. Енисейска, сестра работает преподавателем в художественной школе г. Лесосибирска. Моя сестра увлекается



Наталья Алишевская на пленэре

Учитель и

гончарным делом. Однажды, глядя на её керамические сосуды, мне захотелось их украсить. В качестве декора я выбрала широко известную технику декупажа. Так и родилась наша творческая мастерская под названием «Чердак». С нашими изделиями ручной работы мы участвуем в городских и краевых ярмарках.

Также люблю ходить на пленэр. Единение с природой и искусством рождает совершенно новые эмоции.

Люблю читать, особенно интересна советская классическая проза, мои любимые произведения - «Угрюм-река» Шишкова и знаменитая трилогия Черкасова «Хмель», «Конь Рыжий» и «Черный тополь».

Нравится работать на земле, постигать азы садоводства и огородничества.

Люблю свою работу. Хотя для меня это не столько работа, сколько состояние души. Мне нравится давать знания, видеть неподдельный интерес в глазах ребят. Радуюсь совместным победам на различных творческих конкурсах.

Самый молодой преподаватель Новоангарской ДХШ и любительница скрапбукинга - **Екатерина Братищева**. В свободное от работы время творит настоящее волшебство. Открытки, шоколадницы, альбомы - это лишь крошечная часть того, что создает Екатерина Андреевна своими руками. Когда видишь ее работы с трудом верится в то, что это можно сделать дома из бумаги и различных подручных материалов.

С огромным удовольствием проводит мастер-классы в стиле скрапбукинга по созданию шедевров своими руками. Так, например, весной прошлого года в Кулаково проводили мастер-классы, посвященные Международному женскому дню и Светлой Пасхе, после которых слышны по сей день исключительно положительные отзывы. Дети и родители под руководством Екатерины Андреевны создавали прекрасные работы. Также педагог увлекается шитьем кукол Тильды.

Свободное время она проводит не только за творчеством, но и с удовольствием выходит на прогулки.

ТВОРЧЕСТВО

учащимися ДХШ по окрестностям Первомайска. Активно участвует в культурно-массовых и спортивных мероприятиях.

Ирина Шох в свободное от школьной работы время увлечена написанием картин в разных техниках и видах жанров. Будь это натюрморт в технике гуашь или создание портрета мужа, который зачастую играет роль натуры в написании произведений на холсте в масляной технике и даже в графической. Ирина Альбиновна проводит с учащимися художественной школы творческие мастер-классы по росписи пряников, которые сама выпекает. Учащиеся всегда в огромном восторге от творческого процесса по росписи вкусного пряника. А после работы над своим шедевром детям не всегда хочется его скушать. Все-таки в свою работу они вложили немало труда и терпения. Кроме пряников для творческих мастер-классов педагог увлекается созданием фантастически вкусных и красивых тортов, которые получаются не хуже, чем у профессиональных кондитеров.

«Я люблю творить прекрасное! У меня большое количество увлечений, но на них не всегда находится время», - говорит **Татьяна Васильева**. И правда, Татьяна увлекается разными творческими направлениями. Но самые основные и любимые - это «Кукла Тильда», создание картин из сухоцветов и акварельная живопись. Любит подготавливать материал для работы с сухоцветами, тщательно занимается их поиском. Также Татьяна Владимировна занимается сама и проводит мастер-классы по созданию открыток и оформлению подарочных сумочек, принимает участие в выставках с детьми и со своей творческой копилкой.

Уже известен в Мотыгинском районе начинающий художник-график и молодой педагог **Никита Пахомов**. В этом году он пополнил ряды в творческом коллективе преподавателей новоангарской детской художественной школы. В его опыте достаточное количество творческих персональных выставок, как в районе, так и в историче-

ском городе-памятнике Енисейске. В основном Никита Александрович увлечен батальным жанром. В его работах часто можно увидеть портреты героев войны, исторические сражения, военную технику. Также преподаватель конструирует танковые модели масштабom 1:35. Между моделизмом и рисованием Никита Александрович играет на одном из самых популярных музыкальных инструментах - гитаре. В студенческое время он немало выступал на сцене. Участвовал в культурно-массовых мероприятиях Енисейского педагогического колледжа, устраивал с музыкальной группой персональные концерты и активно принимал участие среди бардов г. Лесосибирска. В настоящее время разучивает игру на баяне и интенсивно ведет подготовку к персональной выставке.

Непросто вложить в головы детей премудрости наук. Еще трудней научить их учиться, впитывать знания с охотой, любознательно добывать их из книг и из жизни. А ведь открывая ребенку мир, учитель учит его жить в этом мире. Быть учителем - значит, иметь призвание! Все это с уверенностью можно отнести к преподавателям новоангарской детской художественной школы. Отличное знание своего предмета, методическое мастерство, эрудиция



Портрет мужа (Ирина Шох)

учителя высоко оценивается учащимися. Большое уважение, любовь проявляют ученики именно к таким мастерам своего дела.

Справедливо сказано, что писатель живёт в своих произведениях, художник - в картинах, скульптор - в созданных им скульптурах. А учитель - в мыслях и поступках своих учеников. Лев Толстой сказал однажды, что хорошему учителю достаточно иметь только два качества - большие знания и большое сердце.

**Наталья Алишевская,
Екатерина Братищева,
Ирина Шох (АП)**



Екатерина Братищева на мастер-классе в Кулаково