1932

НАМ ШЕСТЬДЕСЯТ

Незаметно бегут годы. Вот уже и шестьдесят весен отшумело с того дня, как в глухой ангарской деревушке вышел в свет первый номер районной газеты. Тогда она называлась «Удерейский рабочий» и выходила всего на одном листочке, но сразу нашла признание у читателя, потому что рассказывала о событиях и людях родного края, чего не прочтешь ни в одной другой газете.

Все шестьдесят лет районная газета вела летопись района, отображая жизнь в ее многообразии. Она рассказывала о жизни лесозаготовителей, золотодобытчиков, тружеников села, которых было немало в нашем теперь промышленном районе. Скупые газетные строки красноречиво рассказывают о жизни предыдущих лет. Как строилась первая драга, как создавались новые промышленные предприятия в таежной тайге. Невольно сравниваешь жизнь прежних лет с днем сегодняшним, когда мы призываем сохранять наши богатства, не относиться к ним бездумно.

Выпуск районной газеты—это не только забота небольшого творческого коллектива редакции. Верными помощниками все эти годы выступали общественные корреспонденты, люди неравнодушные, ищущие, болеющие душой за район. Наверное, всем помнятся выступления Д. Логвинова из Мотыгино, которые больше касаются наших лесных богатств, а также нашего главного эколога района Ю. Феклина. Давно держит связь с газетой Я. Логинов из Устья, А. Марцоха из Кирсантьево, Н. Макарычев. Читатели постоянно знакомятся с творчеством Н. Морозовой, на суд читателей выносит свои первые фантастические произведения Н. Жариков. Много лет дружат с районкой Г. Гордукалов из Раздолинска, С. Крутиков и И. Черепов из Мотыгино.

Пусть сегодня наша «Ангарка» переживает трудные времена, которые коснулись каждого из нас. Но мы все-таки полны оптимизма, надеемся, что она, как и прежде, будет нести читателям новости района, выступать от их имени, защищать их интересы.

С 60-летним юбилеем газеты «Ангарский рабочий», дорогие читатели!

ГАЗЕТЕ „АНГАРСКИЙ РАБОЧИЙ" 60 ЛЕТ

60 лет газета была любимой и читаемой жителями нашего района. Как и люди, она чутко реагировала на все происходящие события в стране, в нашем районе. Она славила передовиков, не проходила мимо бесхозяйственности. «Ангарский рабочий» всегда был барометром жизни в районе. Газету чаще ругали, реже хвалили. Но все считали ее своей, называя просто «Ангаркой».

В день юбилея мы желаем коллективу «Ангарского рабочего» новых творческих строк, интересных материалов, газете—мудрости и зрелости.

Малый Совет
райсовета.

Дорогие друзья, коллеги! Сердечно поздравляем с юбилеем газеты. Творческих вам успехов, встреч с интересными людьми, сохранения лучшего из прожитых лет, уважения читателей и, конечно же, крепкого здоровья, оптимизма, личного счастья.

Ю. С. Панфилов,
начальник управления.

Вот в такой неказистой деревенской избушке начинала свою жизнь редакция газеты «Ангарский рабочий». Стояла она далеко от транспортных артерий—в таежном поселке Южно-Енисейске, бывшем тогда центром Удерейского района. На память для себя сфотографировался и небольшой коллектив журналистов и полиграфистов. Никто из них, наверное, и не думал, что этот снимок станет историей.

1992

1932

«Анга

Редакторы

Редакторов за годы существования районки было немало. Самым первым редактором был Тимофей Степанович Аврамич, на плечи которого легла вся забота об открытии газеты в далеком сибирском селе, о налаживании ее выпуска. Газету он возглавлял до 1937 года.

Больше 20 лет возглавлял творческий коллектив редакции нашей газеты Георгий Иванович Панов, член Союза журналистов СССР.

В эти годы газета не раз становилась победителем конкурсов на лучшее оформление и полиграфическое исполнение, награждалась грамотами и призами. Были взлеты, были неудачи, но это и есть жизнь. Жаль, что сегодня нет Георгия Ивановича с нами, как и многих других.

На снимках: вверху— первый редактор Г. С. Аврамич; внизу—Г. И. Панов.

С ЛЮБОВЬЮ К ДЕЛУ

ПРИИСК Центральный Удерейского района — поселок моего детства. Запомнился он мне чистым и ухоженным. Не потускнел прииск и в военные годы. Осунулись и помрачнели лица людей. Где-то хлестала война, а здесь работали даже дети, из дома в дом ходило горе. Почтальона ждали и боялись, радовались ему и ненавидели. Но жизнь шла своим чередом, и у нас, ребятишек, были свои интересы.

На тихой улице Октябрьской был обширный двор, зимой очищенный от снега, а летом он стелился зеленым ковром. На улицу с одной стороны выходил квадратный дом с высоким веселым крыльцом и вывеской: «Редакция «Удерейский рабочий», с другой— продолговатое приземистое здание с зарешеченными окнами. В рамке под стеклом позолоченная надпись: «Типография». И— «Посторонним вход воспрещен».

Здесь родился и вышел в свет первый номер нашей районной газеты.

В глубине двора стоял домик Зайцева Герасима Перфильевича, бессменного дворника, конюха и кучера. Там же была и конюшня. В те времена работники редакции ездили в командировки на прииски и драги на лошадях.

Решетки на окнах и запрещающая надпись очень озадачивали нас, детвору, своей таинственностью. Мы с завистью ходили за пареньком, немногим старше нас, работавшим здесь. Фамилия его была Кудрин, он все лето ходил в черном промасленном комбинезоне, от него несло керосином и еще чем-то.

Несколько лет спустя, перешагнув порог таинственного здания, я понял, что это был запах типографской краски. Он стал постоянным спутником большей и лучшей части моей жизни.

Осенью 1951 года редактор Конов лов принял меня учеником печатника. Учил меня работать печатник Иван Герасимович Зайцев, настоящий энтузиаст полиграфического дела. Он умел делать все: резать бамагу, набирать, печатать и переплетать книги. Работал с воодушевлением, аккуратно и с любовью.

Газету мы с ним печатали поочередно и всегда ночью. На выпуск в свет готовой к печати газеты требовалось еще разрешение специального работника райкома. А это всегда затягивалось. Если в газете было клише И. В. Сталина, газету печатали вдвоем. Один накладывал лист, второй тщательно смотрел каждый номер на выходе из машины. Брак такой газеты грозил непоправимыми последствиями.

С электрическим приводом были только две печатные машины, остальные работы производились вручную: набор газеты и бланочных форм— буква к букве, верстка и оттиски газеты для правки ошибок, размотка и резка бумаги.

Коллектив типографии никогда не был большим. В среднем 5—7 человек. Люди набирали разные слова, печатали новые номера газет и бланок, а по сути, делали однообразную работу. Изо дня в день, из года в год. И что характерно, не было ссор. Всех нас сплачивала и ответственность, и любовь к своему делу. Случайные люди здесь не задерживались.

За 33 годы работы в типографии я не помню ни одного срыва выпуска газеты. Случались, конечно, аварии, но люди беспрекословно собирались и ночью поправляли дело. Очередной номер газеты непременно доставлялся на почту к 7 часам утра.

В связи с этим надо вспомнить добрым словом ветеранов типографии: наборщиков Е. А. Савину, З. Г. Туманову, Г. П. Высотину, печатника П. П. Гончаренко, не один десяток лет отдавших делу полиграфии.

И—почтить память ушедших: первого редактора газеты Т. С. Аврамича, П. И. Никандрина, Г. И. Панова, печатника Сергея Высотина.

Каждый номер газеты начинается с нового слова, а за ним кроется нелегкий хлеб журналиста. Не столько физически, сколько постоянной, порой изнуряющей работой мысли.

Хочу пожелать всем работникам типографии и редакции здоровья и успехов в их благородном деле.

С юбилеем вас, друзья!

В. ЗЫРЯНОВ.